DOCUMENTATION

Manuel Dianéeo

Accordéon diatonique numérique — guide complet généré à partir du centre d'aide.

Généré le 12/10/2026

Sommaire

Bien démarrer

Dianéeo, mais que fait-il ?

Première utilisation

Utilisation

Commandes et écran

Contrôle de l'évent du soufflet

Réglages et outils

Gestion des claviers

Protocole MIDI

Connecter son Dianéeo en MIDI

Entretien et sécurité

Entretien

Notice de sécurité

Dépannage

Aucun son

Questions fréquentes

Questions fréquentes

Le sommaire reprend l'ordre des chapitres. La pagination figure en pied de page.

Bien démarrer

Découvrez votre Dianéeo et prenez-le en main.

Dianéeo, mais que fait-il ?

Ce document vous guide dans la mise en route de votre Dianéeo.



Dianéeo, mais que fait-il ?

- Dianéeo est un accordéon numérique MIDI.
- Il ne génère pas seul de son : il a besoin d'un synthétiseur.
- Il dialogue avec le synthétiseur via le protocole MIDI, devenu une référence pour la musique numérique.

Le synthétiseur, va-t-il falloir en acheter un ?

- Non. La puissance de calcul des téléphones et tablettes Android permet d'installer une application synthétiseur.
- Il s'agit de Fluidsynth MIDI.

- Fluidsynth utilise des banques de sons au format SF2.
- Nous fournissons la nôtre : téléchargement sur connect.dianeeo.com.

Le soufflet, il sert à quelque chose ?

- Oui.
- Le rendu sonore vise à rester fidèle à un diatonique acoustique.
- Dianéeo répond au poussé-tiré aussi vite qu'un acoustique.
- Il restitue une grande plage de niveaux sonores, du faible au fort.
- Il répond au vibrato de la main sur le soufflet.

Le clavier n'est pas celui que j'utilise

- Votre Dianéeo est livré avec la tessiture demandée.
- L'application permet de générer ou modifier le clavier.
- Dianéeo peut stocker jusqu'à 5 claviers différents.

Comment se connecter au synthétiseur ?

- Dianéeo dispose d'un module Bluetooth interne à faible latence (3 ms).
- Sans Bluetooth, Dianéeo dispose d'une prise MIDI standard.

Voir aussi Connecter son Dianéeo en MIDI.

Alimentation

- Dianéeo fonctionne avec une batterie interne lithium-ion, pour quelques heures d'autonomie.
- Le pourcentage de décharge est affiché.

> **Important :** ne rechargez pas votre Dianéeo sans surveillance, ni la nuit. N'utilisez pas un autre chargeur. Même protégée par un BMS, une batterie lithium-ion peut s'enflammer. C'est rare, mais ce sont des précautions à prendre, comme pour un téléphone.

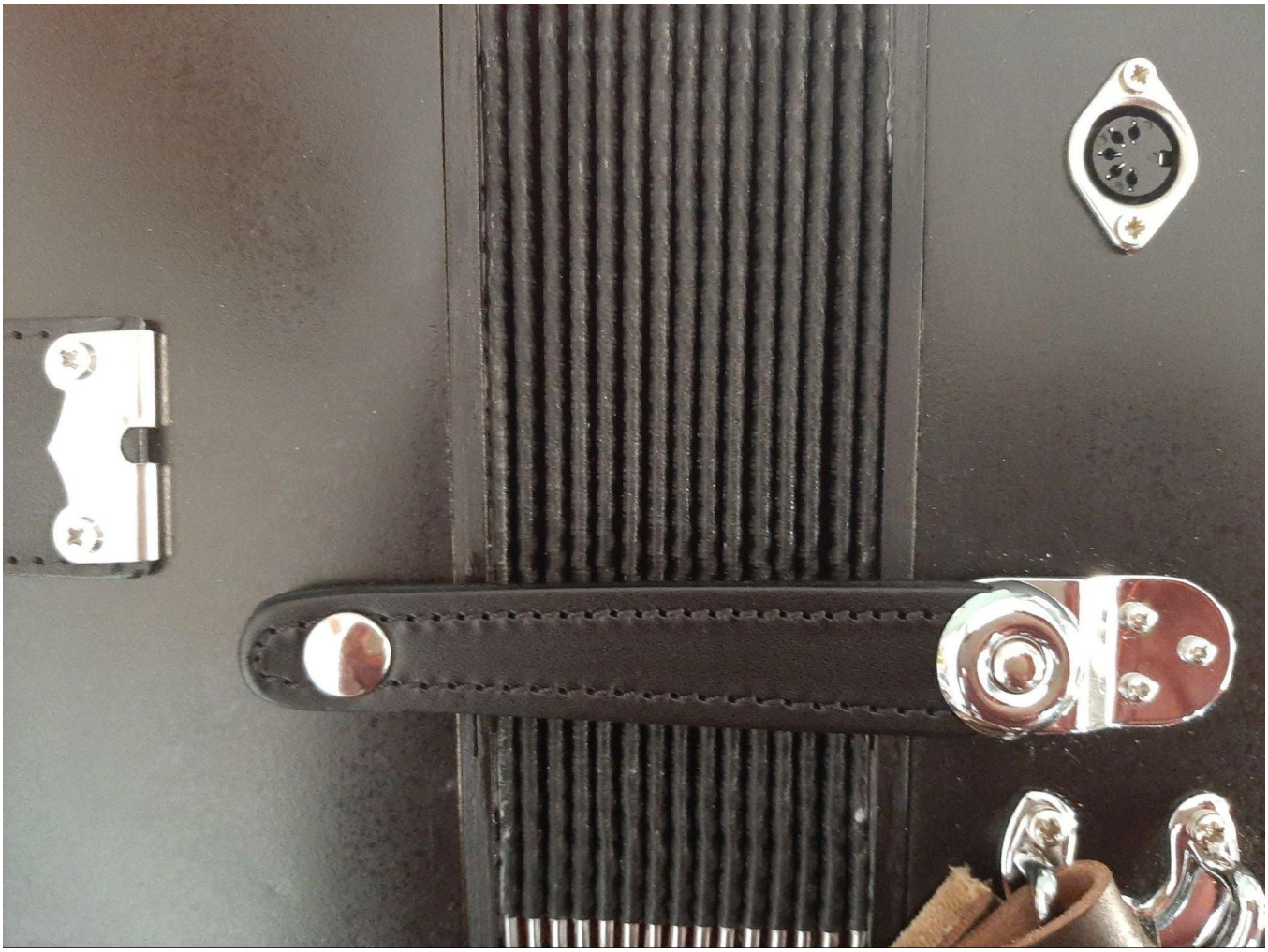
Consultez la notice de sécurité.

Première utilisation

Mise en route de l'instrument : prises, interrupteur, charge et premier allumage.

La connectique

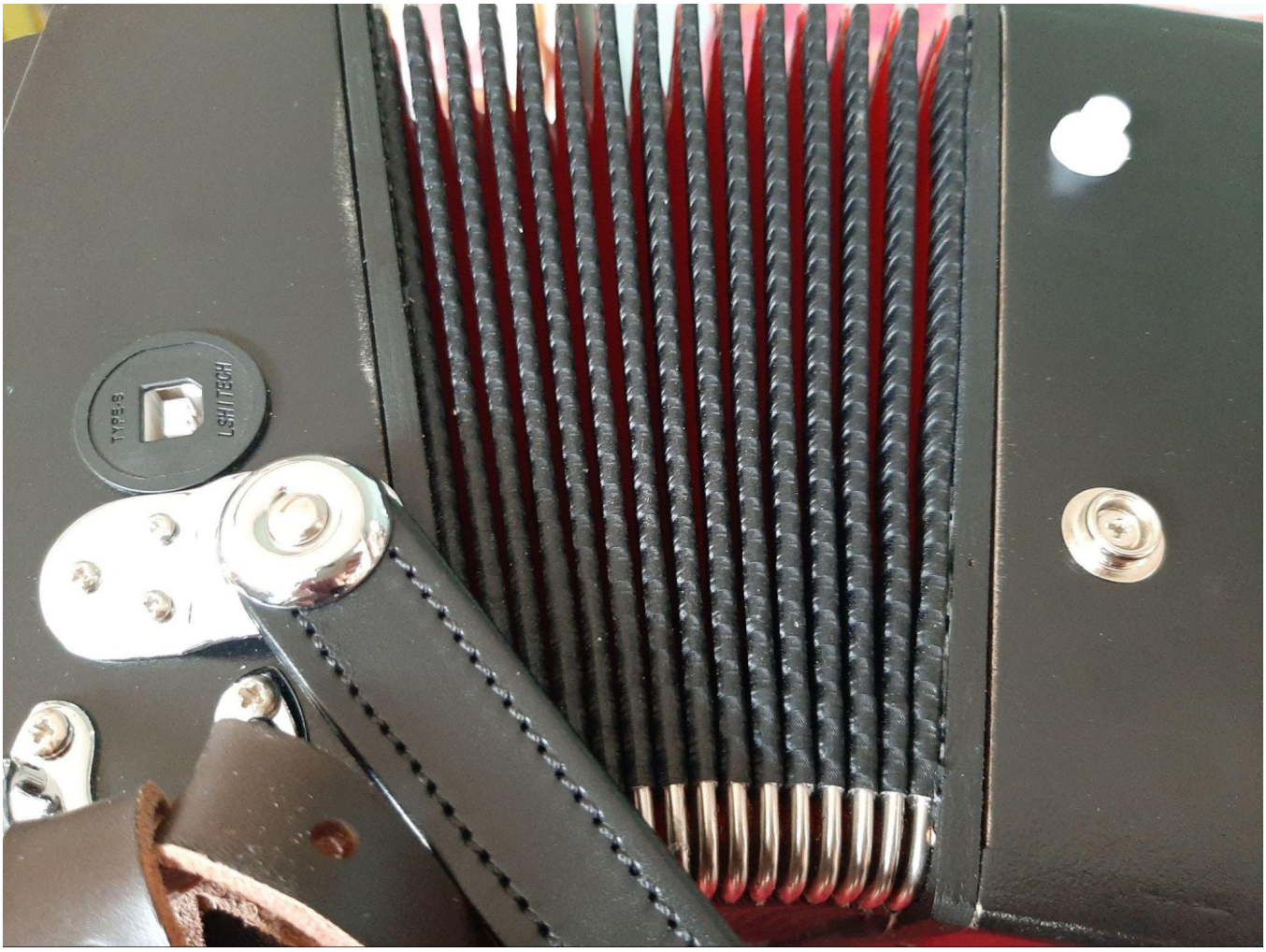
Au-dessus



En haut à droite : la prise MIDI classique. Vous pouvez y connecter :

- un câble MIDI vers tout appareil générant du son (claviers arrangeurs déjà testés) ;
- un câble MIDI vers USB, pour utiliser Dianéeo avec un logiciel sur ordinateur.

Au-dessous



À gauche, au-dessus de l'attache de soufflet : la prise USB. Elle sert à mettre à jour Dianéeo et à charger les claviers réalisés sur le site. C'est cette prise utilisée en atelier pour charger votre clavier.

Le bouton blanc à droite est l'évent du soufflet : voir Contrôle de l'évent.

La face avant



Bouton marche / arrêt

En haut à gauche.

- **1** : marche
- **0** : arrêt

L'afficheur confirme immédiatement l'état.

> **Important :** pour un fonctionnement correct, maintenez Dianéeo bien fermé à la main lorsqu'on l'allume (interrupteur sur 1), le temps que le logiciel analyse les pressions (1 à 2 secondes). Dès que c'est fait, l'afficheur s'allume : on peut jouer.

Si on oublie, un déséquilibre sonore peut apparaître entre poussé et tiré. Dans ce cas, éteignez Dianéeo et recommencez.

Prise de charge

Juste sous le bouton marche / arrêt.

> **Important :** ne connectez que le chargeur livré avec votre Dianéeo. Dianéeo doit être à l'arrêt lors de la charge.

Le voyant du chargeur est :

- **vert** lorsque Dianéeo est chargé ;
- **rouge** lorsque Dianéeo est en charge.

Suite

- Commandes et écran
- Gestion des claviers
- Notice de sécurité

Utilisation

Apprenez à utiliser les fonctionnalités de votre instrument.

Commandes et écran

L'interface (IHM) est constituée d'un afficheur 2×16 caractères rétro-éclairé et de 3 boutons.



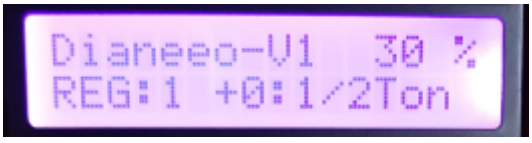
Bouton	Rôle
Gauche	Moins ou flèche gauche
Droit	Plus ou flèche droite
Milieu	OK, avancer, reculer ou accueil

Pour le bouton du milieu :

Appui	Action
Court	OK ou flèche avancer
1 seconde	Flèche reculer
Plus de 2 secondes	Écran d'accueil

C'est l'écran principal de Dianéeo, le seul où les registres et les changements de tonalité sont fonctionnels.

Écran d'accueil



Sur la 1re ligne : la version de Dianéeo et le pourcentage de charge de la batterie.

Attention : la décharge n'est pas linéaire. Il convient souvent de recharger vers 40 %.

Sur la 2e ligne : le registre utilisé (1 à 3) et le décalage de tonalité. Dianéeo peut faire varier sa tonalité de + ou − 5 demi-tons.

Le changement de tonalité se réalise avec les touches **+** et **−**. La touche « flèche avancer » passe à l'écran n°2, le clavier.

Écran clavier



Cet écran affiche le nom du clavier en cours d'utilisation. Les flèches gauche et droite permettent de naviguer parmi les claviers chargés.

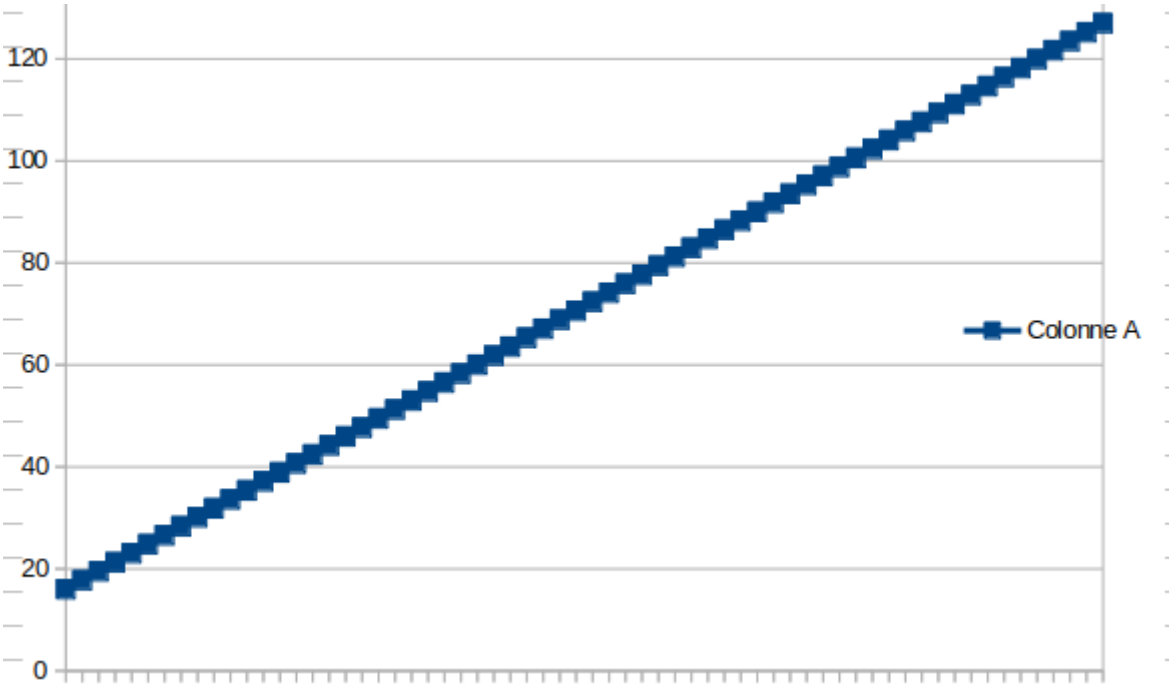
Le nom affiché correspond à celui créé dans Dianéeo Connect. La touche « flèche avancer » passe à l'écran n°3.

Courbes de réponse du soufflet



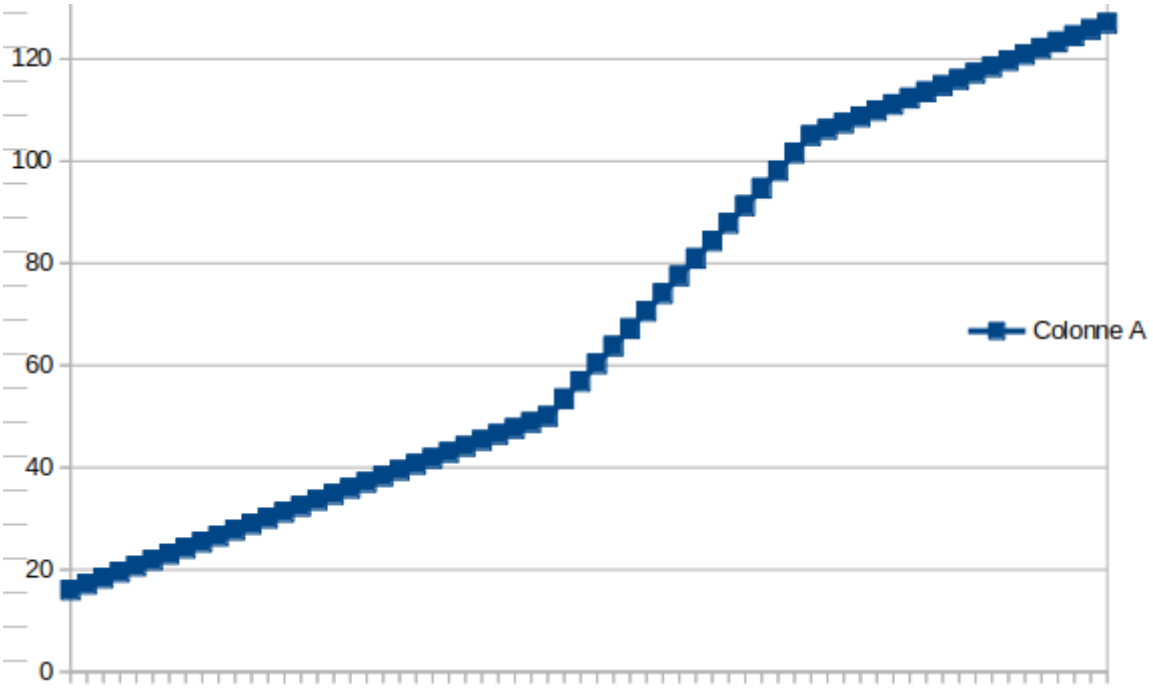
Cet écran affiche la courbe de réponse du volume MIDI en fonction de la pression interne. Trois courbes sont sélectionnables : **LIN**, **S**, **Expo**.

Linéaire



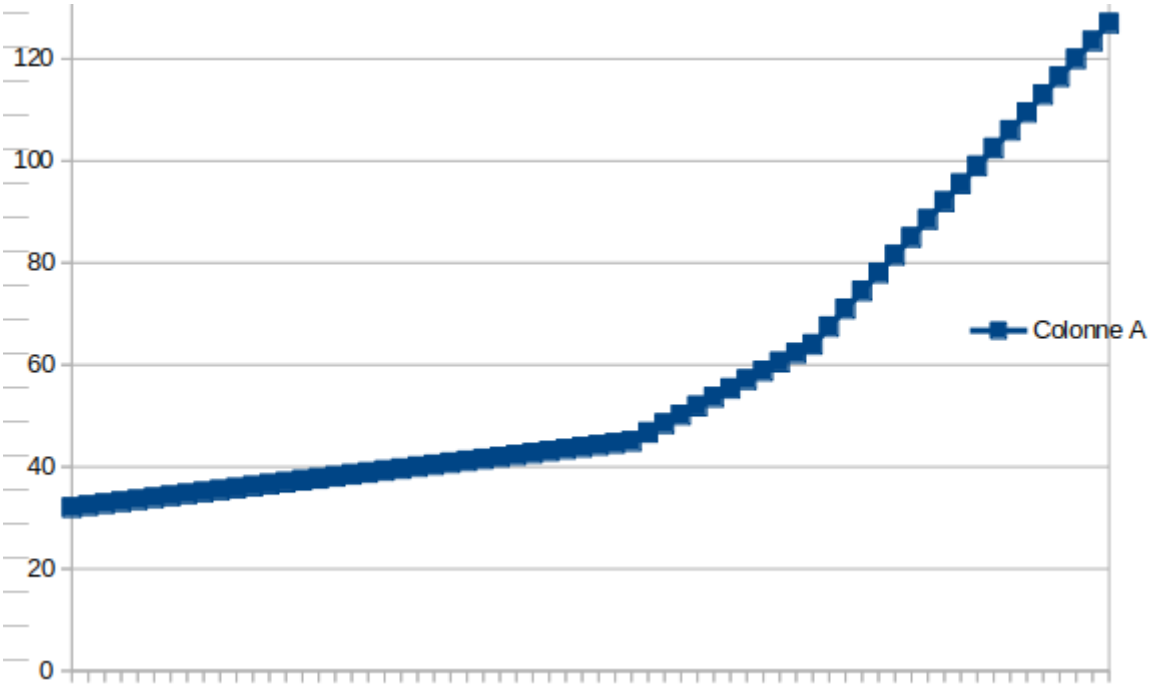
Le niveau MIDI est proportionnel à la pression du soufflet.

Courbe en S



Le niveau reste plus faible dans les petites pressions, puis augmente rapidement vers un plateau aux fortes pressions. À l'usage, on obtient deux niveaux sonores principaux et davantage de dynamique.

Courbe exponentielle



Le niveau reste faible plus longtemps, puis augmente rapidement aux fortes pressions. L'impression de dynamique est encore accrue par rapport à la courbe en S.

Volumes main droite et main gauche



Le volume de la main droite se règle avec **+** et **−**, de 64 à 127 (valeurs MIDI). 127 est le maximum, 64 le volume médian.



Même principe pour la main gauche. Ces deux paramètres permettent une balance entre les deux mains.

Envoi des accords

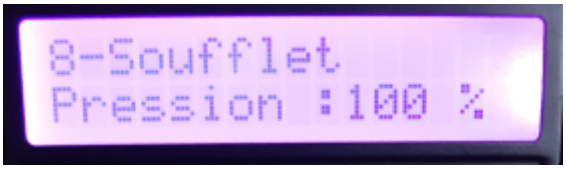
Ce paramètre règle la manière dont les accords sont envoyés en MIDI. Aujourd'hui, seuls les accords sans tierce sont implémentés.

Mode	Usage
Diato	Une seule note MIDI par accord, pour la banque de sons Dianéeo (enregistrements réels d'accords sans tierce). À n'utiliser qu'avec cette banque.
Standard	Deux notes MIDI par accord (fondamentale et quinte), accord non typé mineur/majeur. Pour les autres banques de sons.
Basse	Pas d'accord : une note à l'octave supérieure de la basse, plutôt pour un son de piano.

Chaque registre peut être paramétré différemment.







Pression du soufflet



Réglage de la pression nécessaire pour obtenir le volume maximum (50 % à 150 %). Par défaut, le réglage vient de deux années de pratique.

- **50 %** : moins de force pour atteindre le volume maximal.
- **150 %** : plus de force pour l'atteindre.

Si vous modifiez l'évent, il peut être utile d'ajuster aussi ce paramètre. Voir Contrôle de l'évent.

Sauvegarde

Tous les paramètres ci-dessus peuvent être sauvegardés. Avec **+** et **−**, passez à l'écran ci-dessous.



Un appui sur **OK** lance la sauvegarde.



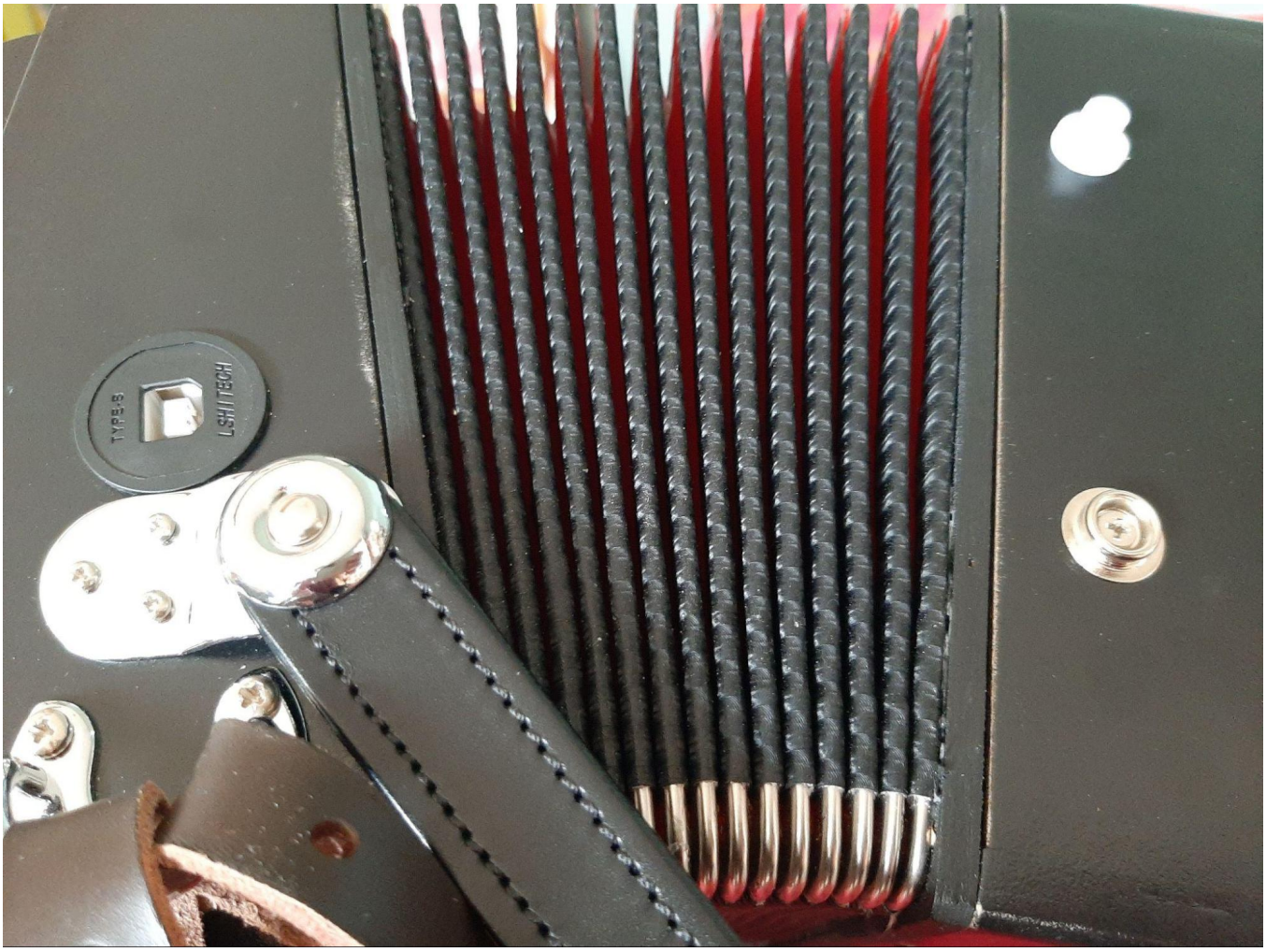
La sauvegarde est réussie. Un appui long sur **OK** ramène à l'écran d'accueil. Un appui court mène à l'écran suivant, réservé à la connexion PC.



À n'utiliser que pour se connecter au PC avec Dianéeo Connect. Voir Gestion des claviers.

Contrôle de l'évent du soufflet

Le bouton se trouve en haut à droite, du côté de l'attache de soufflet.



Dans le sens des aiguilles d'une montre, on ouvre l'évent. Dans le sens inverse, on le ferme.

> **Important :** ne forcez pas en rotation quand l'évent est complètement ouvert ou fermé. Le clapet arrive en butée : forcer plus pourrait l'endommager.

Ce réglage permet de contrôler le flux d'air entrant ou sortant, selon votre jeu.

- Plus il est ouvert, plus le soufflet paraît souple, mais il se vide ou se remplit plus vite. Cela peut gêner sur une longue phrase dans le même sens. La pression tend à diminuer : ajustez le paramètre **Pression** sur l'IHM.
- Plus il est fermé, plus le soufflet paraît rigide, mais il se vide ou se remplit moins vite, ce qui aide les longues phrases. La pression tend à augmenter : ajustez **Pression** sur l'IHM.

Ce bouton n'est pas destiné à un usage fréquent : c'est une adaptation de Dianéeo à votre jeu. L'instrument est livré avec le réglage utilisé en interne.

Le réglage de pression se fait depuis Commandes et écran.

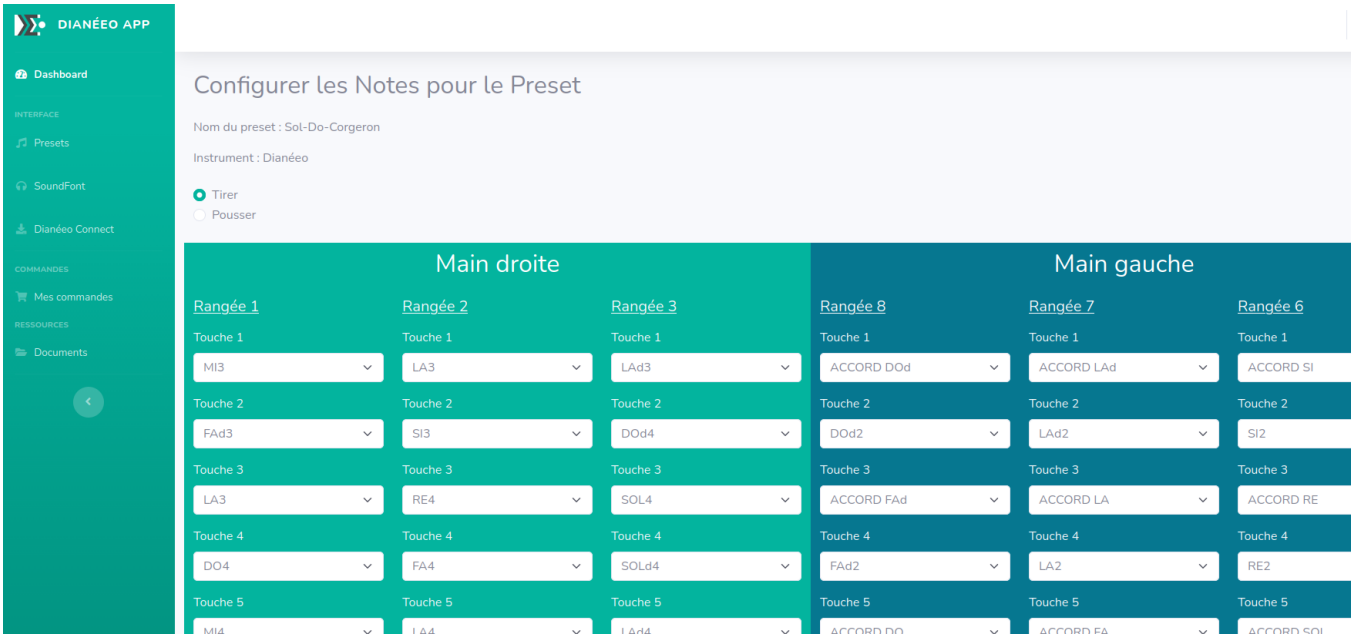
Réglages et outils

Configuration MIDI et utilisation des logiciels.

Gestion des claviers

Dianéeo peut contenir 5 claviers différents. Ils sont générés ou récupérés depuis l'application web Dianéeo Connect.

Une fois votre compte créé, ouvrez la page de création ou modification de clavier (preset).



Passer Dianéeo en mode connexion PC

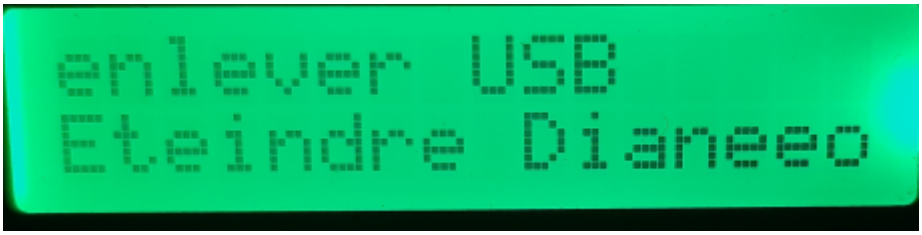
Depuis l'IHM, ouvrez le menu de connexion.



Avec **+** ou **−**, affichez **OUI** et validez avec **OK**. Dianéeo attend alors la connexion avec le PC.



> **Important :** à partir de ce moment, même si vous éteignez puis rallumez Dianéeo, il reviendra toujours à cet écran. Il faut sortir de ce menu par un appui long sur **OK**.

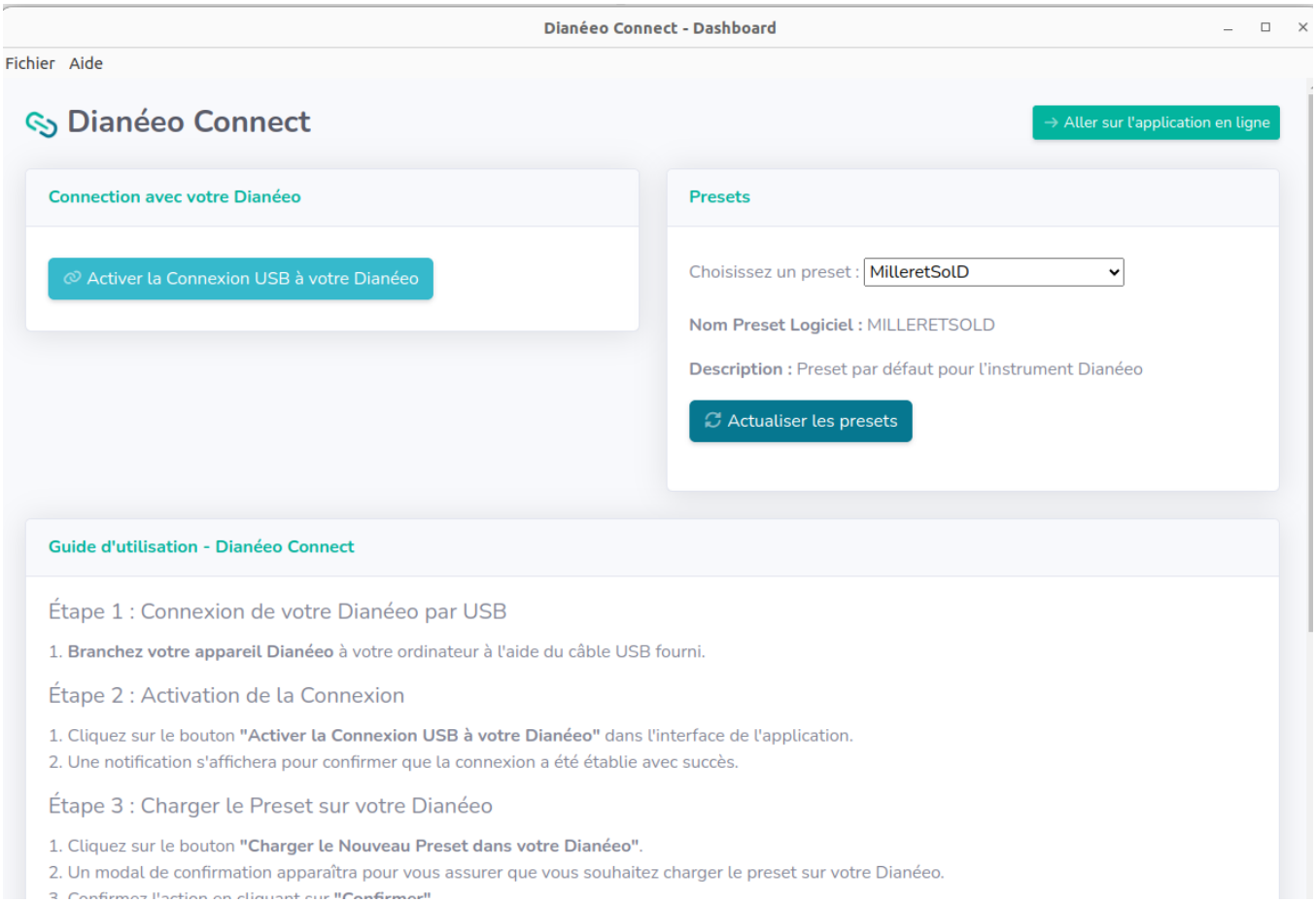


Ensuite, éteindre puis rallumer Dianéeo ramène à l'écran d'accueil.

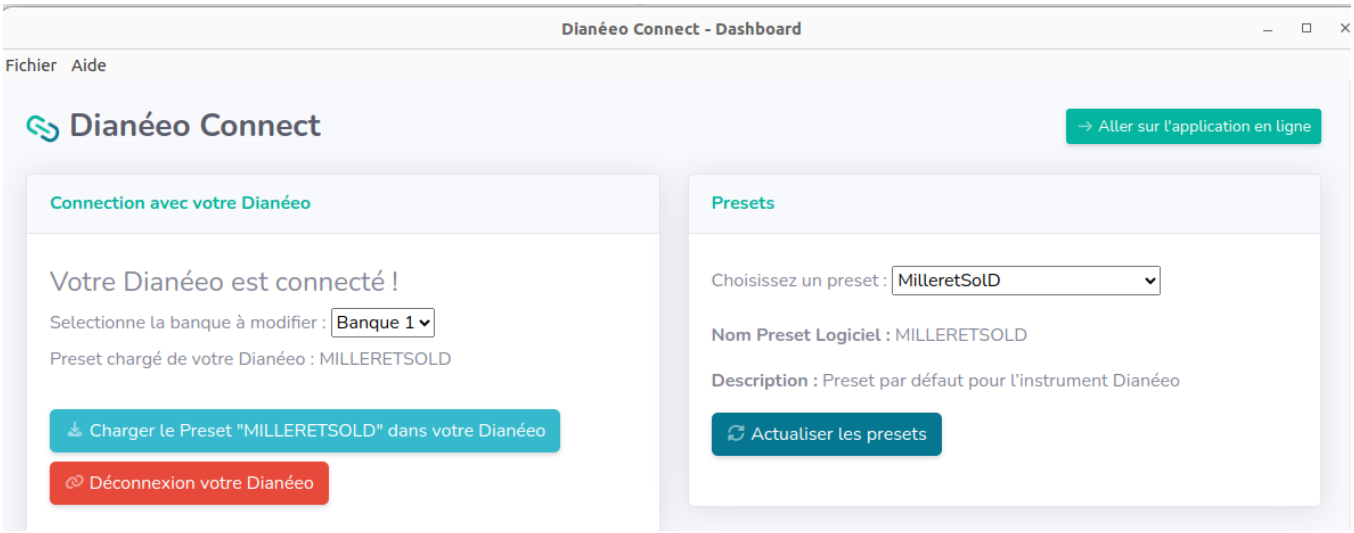
Chargement d'un clavier

Lorsque vous êtes sur l'écran d'attente de connexion :

1. Connectez Dianéeo au PC avec le cordon USB fourni.
2. Lancez Dianéeo Connect, téléchargeable sur connect.dianeeo.com.



Cliquez sur **Activer la connexion**.



Dianéeo affiche alors la connexion USB active.



Dans Dianéeo Connect, vous pouvez :

- actualiser la liste des presets chargeables ;
- choisir le preset dans la liste ;
- sélectionner la banque (1 à 5) ;
- charger le preset.

Une fois chargé, vous pouvez charger d'autres presets ou vous déconnecter. Après déconnexion (bouton rouge), l'afficheur revient à l'écran d'attente.

Un appui long sur **OK** ramène à l'écran suivant. Déconnectez le câble USB, puis éteignez Dianéeo. Au prochain démarrage, les nouveaux claviers sont disponibles. Voir Commandes et écran.

Si la connexion est impossible

Le pilote de communication avec la carte peut manquer sur le PC. Dans ce cas, installez l' IDE Arduino : les pilotes sont installés automatiquement.

Protocole MIDI

Dianéeo est un instrument MIDI multitimbral : la main droite peut générer un son différent de la main gauche. C'est utile pour enrichir le son, par exemple accordéon à droite et violoncelle à gauche.

Pour y parvenir, Dianéeo utilise un canal différent pour chaque main. Il possède aussi 3 touches de registres, équivalent des registres d'un accordéon acoustique, pour changer complètement de son d'un appui.

Canaux utilisés

	Main droite	Main gauche
Registre 1	Canal 1	Canal 2
Registre 2	Canal 3	Canal 4
Registre 3	Canal 5	Canal 6

La connexion physique (Bluetooth ou prise MIDI) est décrite dans Connecter son Dianéeo en MIDI.

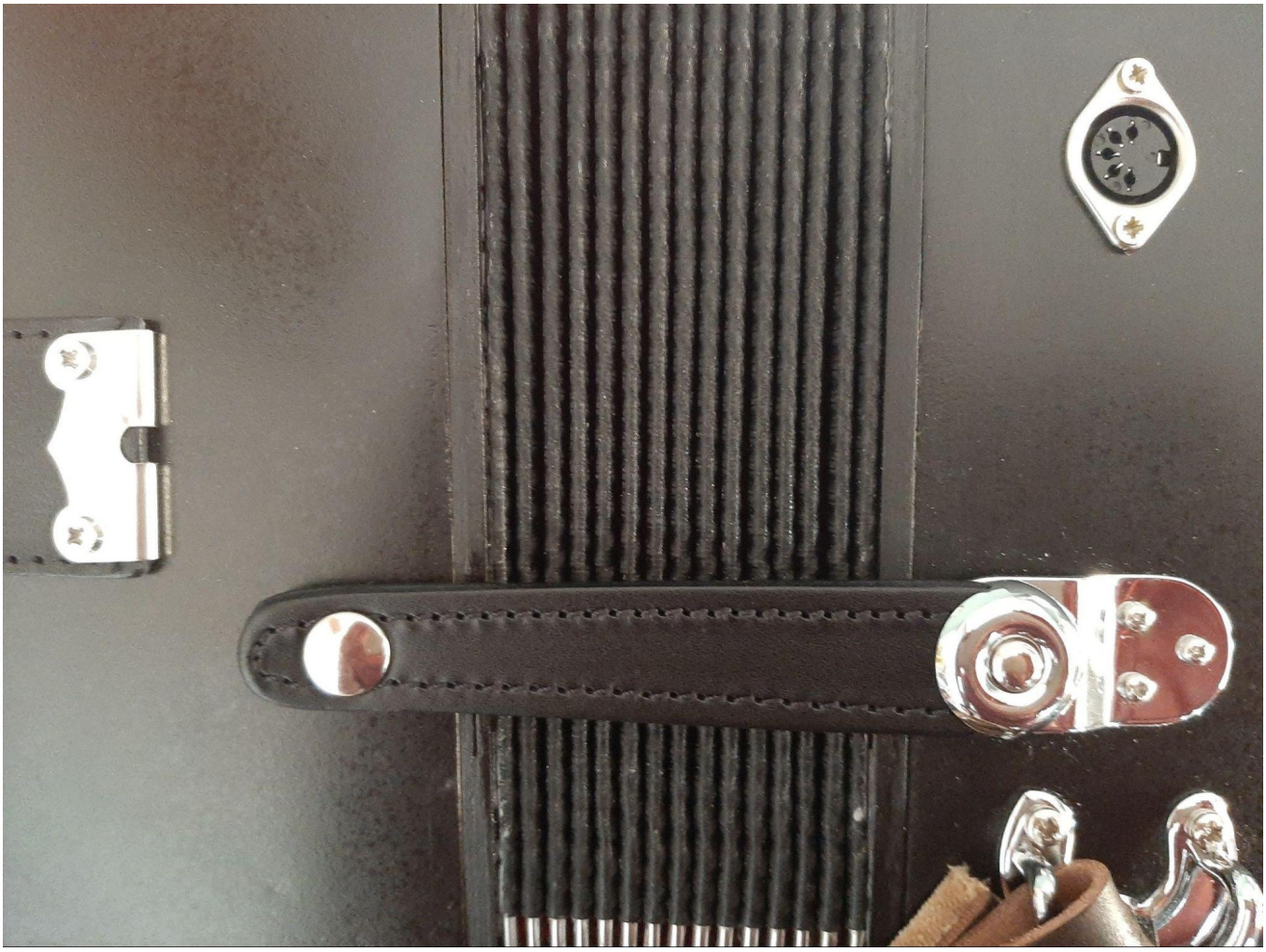
Connecter son Dianéeo en MIDI

Dianéeo ne génère pas le son lui-même : il envoie du MIDI vers un synthétiseur (Fluidsynth sur Android, clavier arrangeur, logiciel sur ordinateur).

Bluetooth

Dianéeo dispose d'un module Bluetooth interne à faible latence (environ 3 ms), prévu pour une application synthétiseur sur téléphone ou tablette Android.

Prise MIDI



En haut à droite : la prise MIDI classique. Vous pouvez y relier :

- un câble MIDI vers un appareil générant du son (claviers arrangeurs déjà testés) ;
- un câble MIDI vers USB, pour un logiciel sur ordinateur.

Les canaux par registre sont détaillés dans Protocole MIDI.

Vers un logiciel sur ordinateur

1. Allumez l'instrument, soufflet bien fermé le temps de l'analyse des pressions.
2. Reliez la prise MIDI (ou un adaptateur MIDI/USB).
3. Dans le logiciel, sélectionnez Dianéeo comme entrée MIDI.
4. Jouez une note et vérifiez l'activité MIDI.

> **Important :** n'utilisez que le câble et le chargeur fournis avec l'instrument.

Si aucune note n'arrive, consultez Aucun son. Pour charger un clavier, voir Gestion des claviers.

Entretien et sécurité

Consignes de sécurité et bonnes pratiques.

Entretien

Entretien et nettoyage

- Utiliser uniquement un chiffon sec et doux.
- Ne pas utiliser de produits chimiques ou abrasifs.
- Ne jamais immerger l'instrument dans un liquide.

Stockage et transport

- Stocker dans un endroit sec et tempéré.
- Eviter toute exposition à l'humidité ou aux environnements corrosifs.
- Tenir hors de portée des enfants.
- Eviter les chocs et manipuler avec précaution.
- Toute réparation doit être effectuée par un professionnel agréé.

Recyclage et fin de vie

Ne pas jeter l'appareil avec les déchets ménagers. Déposer l'instrument dans un centre de collecte agréé (directive DEEE).

Notice de sécurité

Dernière mise à jour : 08/04/2026.

Utilisation prévue

Cet instrument est conçu **exclusivement pour un usage musical**. Toute autre utilisation (modification, détournement, usage technique ou bricolage) est interdite et peut entraîner l'annulation de la garantie.

L'instrument doit être utilisé dans des conditions normales de température et d'humidité. Evitez les environnements humides, poussiéreux ou exposés à une chaleur excessive ou au soleil direct.

Sécurité électrique et batterie

Cet instrument contient une **batterie lithium-ion rechargeable intégrée**. Cette technologie stocke une énergie élevée pouvant provoquer **incendie, explosion ou émanations dangereuses** en cas de mauvaise utilisation.

- Ne jamais laisser l'instrument en charge sans surveillance.

- Ne jamais charger l'instrument pendant la nuit ou en votre absence.
- Utiliser uniquement le chargeur fourni par le fabricant.
- Charger dans un endroit ventilé, à l'écart de matériaux inflammables.
- Ne jamais charger un appareil humide ou endommagé.
- Température recommandée : entre 5°C et 50°C.
- Ne jamais ouvrir, démonter ou modifier la batterie.
- Eviter chocs, compressions, perforations ou court-circuit.
- Ne jamais exposer la batterie à une source de chaleur ou au feu.

En cas de surchauffe, odeur anormale, fuite ou gonflement : **débranchez immédiatement** l'appareil, placez-le dans une zone sécurisée et contactez le service après-vente.

Garanties

La garantie couvre uniquement les **défauts de fabrication et composants**.

Elle est annulée en cas de :

- Utilisation non conforme
- Modification ou ouverture de l'appareil
- Dommages liés à l'humidité, chocs ou surtensions

Les conditions détaillées sont précisées dans le certificat de garantie.

Responsabilité

L'utilisateur est responsable de l'utilisation correcte de l'instrument. Le fabricant ne peut être tenu responsable des dommages résultant d'une mauvaise utilisation, négligence ou modification du produit.

L'utilisation de cet instrument implique l'acceptation des risques liés à la technologie lithium-ion.

Instructions en cas d'urgence

- Utiliser uniquement un extincteur adapté (CO_2 ou classe D).
- Ne jamais utiliser d'eau sur une batterie lithium.
- Evacuer immédiatement en cas de fumée ou incendie.
- En cas de batterie endommagée : cesser immédiatement l'utilisation.

Signalétique et pictogrammes

Respecter l'ensemble des pictogrammes présents sur l'instrument et dans cette notice. Ils permettent une identification rapide des risques et obligations d'utilisation.

Pictogrammes de sécurité



Dépannage

Identifiez et résolvez les problèmes courants.

Aucun son

Vérifications rapides

1. L'instrument est allumé et la batterie n'est pas vide.
2. Le volume n'est pas à zéro, sur l'instrument comme dans le logiciel.
3. Le bon preset est sélectionné.
4. Le casque, les enceintes ou la sortie audio sont bien branchés.

Connexion MIDI

Si vous jouez vers un logiciel :

- Vérifiez que Dianéeo est bien choisi comme entrée MIDI.
- Rebranchez le câble USB.
- Relancez le logiciel après la connexion.

Voir aussi Connecter son Dianéeo en MIDI.

Si le problème persiste

Contactez le support à contact@dianeeo.com avec votre numéro de commande et une description précise (instrument seul, logiciel, casque ou sono).

Questions fréquentes

Retrouvez rapidement les réponses aux questions courantes.

Questions fréquentes

Comment nettoyer mon accordéon ?

Suivez les consignes de l'article Entretien : chiffon sec et doux uniquement, sans produit chimique.

Où trouver les informations sur la connexion MIDI ?

Consultez Connecter son Dianéeo en MIDI et le protocole MIDI.

Comment charger un clavier ?

Voir Gestion des claviers.

Pourquoi le poussé et le tiré n'ont pas le même volume au démarrage ?

Maintenez Dianéeo bien fermé à la main pendant 1 à 2 secondes à l'allumage. Détail dans Première utilisation.

Où est la notice de sécurité ?

La notice est disponible ici : Notice de sécurité. L'URL historique `/notice` redirige vers cette page.

Puis-je télécharger un manuel complet ?

Oui. Le manuel PDF est généré automatiquement à partir des articles du centre d'aide.